





PASADO Y FUTURO

*por la innovación de la
creatividad guatemalteca*

*De vez en cuando
camino al revés:
es mi modo de recordar.*

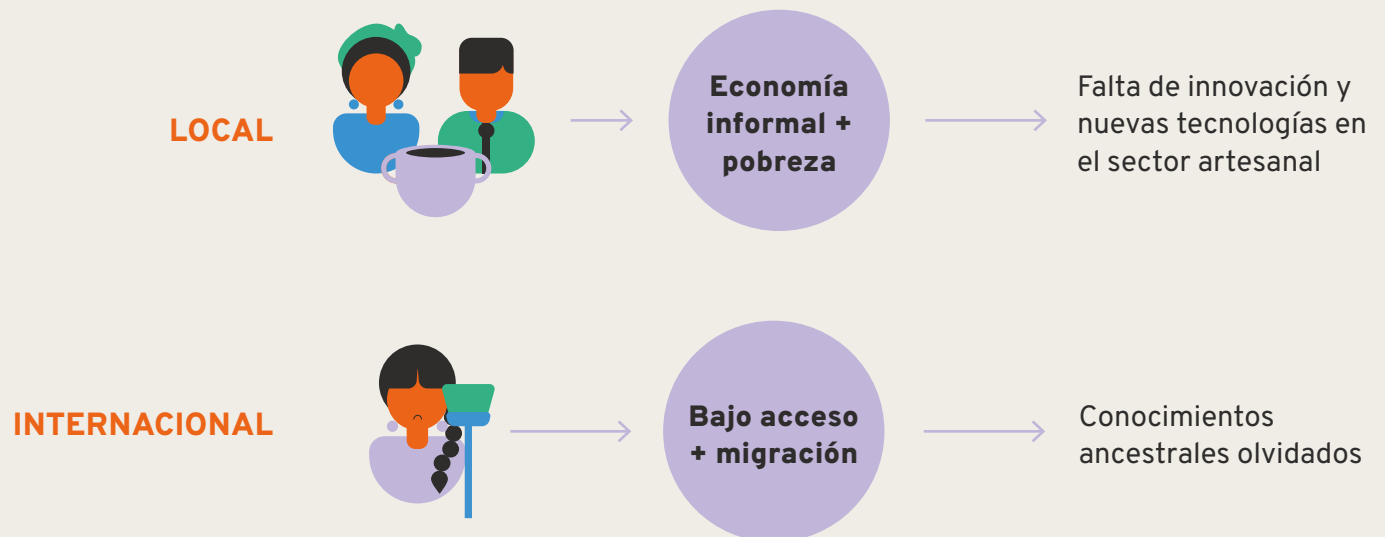
*Si caminara sólo hacia delante,
te podría contar
cómo es el olvido.*

(Humberto Ak'abal)

EL UNIVERSO

de antiguos conocimientos artesanales

Guatemala tiene una gran riqueza cultural que se manifiesta en las artesanías que se producen en sus 22 departamentos y 338 municipios. La actividad artesanal es un motor para promover el desarrollo rural; en los talleres artesanales se crean espacios de trabajo para jóvenes, mujeres y hombres, lo que amplía sus oportunidades de superación y de una **vida mejor**.



ALÍ

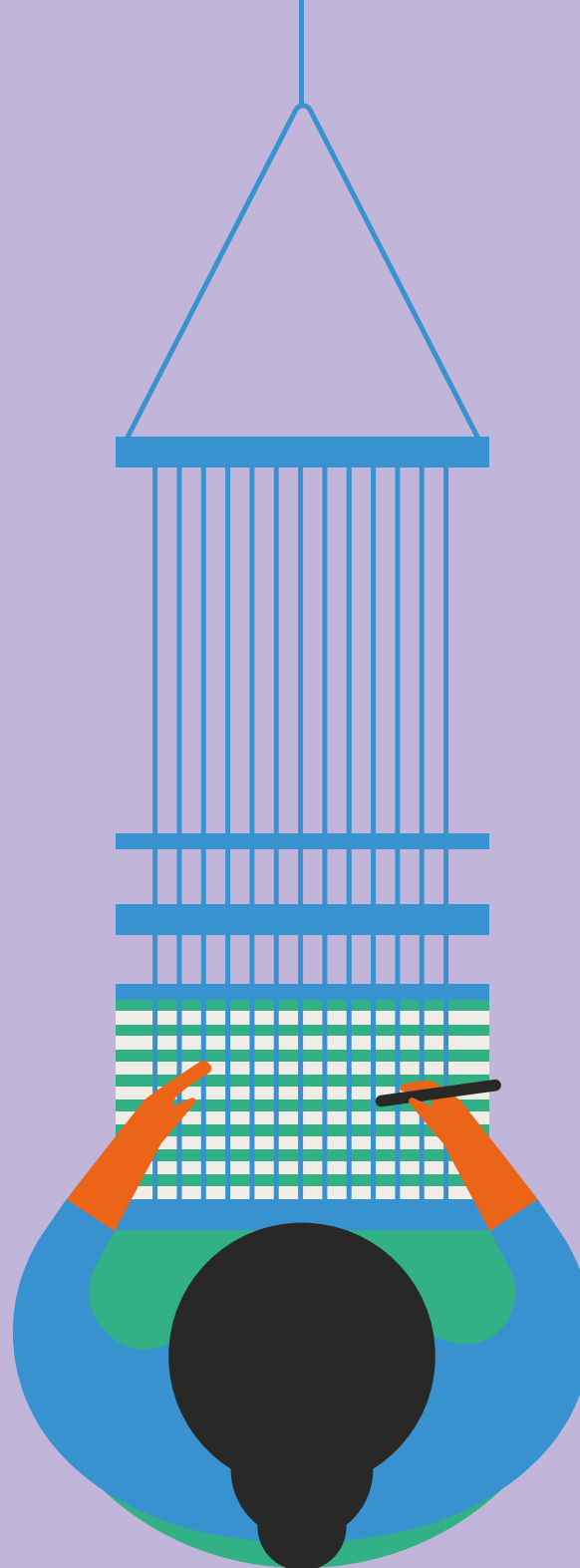
'Mujeres' (Idioma K'iché)

Las Alíes (mujeres) son las que lideran el sector de la artesanía con su creatividad, y representan el 70% de esta comunidad de artesanos.



Riqueza
Innovación
Futuro

Para ella



+1,000,000 mujeres
creativas

Con una mayor concentración en la zona occidental y central del país, la artesanía es una **tradición arraigada y un legado** que se transmite de generación en generación. Constituye uno de los principales pilares de la economía de muchas comunidades rurales y de su patrimonio cultural, así que la pregunta es, ¿cómo estamos innovando esa creatividad?

La herencia de **creatividad femenina** *and its challenges and realities*

Las 3 brechas que generan el problema de la innovación, los límites en el desarrollo económico y el acceso a mejores mercados y empresas

ECONOMÍA



9 de 10

trabaja en el **sector informal**

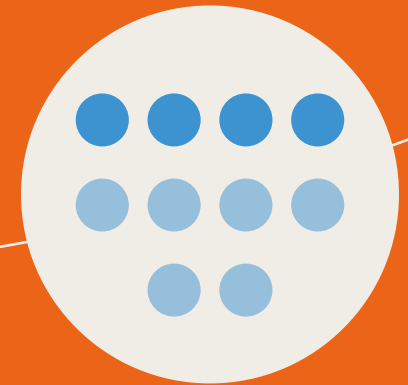
EDUCACIÓN



85%

no tienen acceso a la educación

TECNOLOGÍAS



Sólo 4 de 10

tienen acceso al **internet y medios digitales**

Fuentes: ONU Mujeres, 2022
/ PNUD Guatemala, 2022



Futuro con
riqueza del pasado

Laboratorio de diseño guatemalteco que promueve el desarrollo de mujeres artesanas indígenas a través de la innovación, investigación y experimentación de todo el **universo de conocimientos ancestrales**.

CONOCIMIENTO

Metodologías y talleres

INVESTIGACIÓN

Etnografía por oficios
(técnicas, materiales y
diseño)

EXPERIMENTACIÓN

Análisis con nuevas
tecnologías para la
innovación artesanal

INNOVACIÓN basada en **conocimiento ancestral**

Partimos del conocimiento ancestral para llevarlo a una evolución con nuevas tecnologías, conocimiento y compromiso global para mejorar la cadena de valor de una población vulnerable.



Nuestros productos y servicios



CONOCIMIENTO

Creación de metodologías y talleres de aprendizaje de diseño, tecnología e innovación para artesanos de zonas rurales.



INVESTIGACIÓN

Líneas de investigación para la documentación científica de los oficios artesanos.



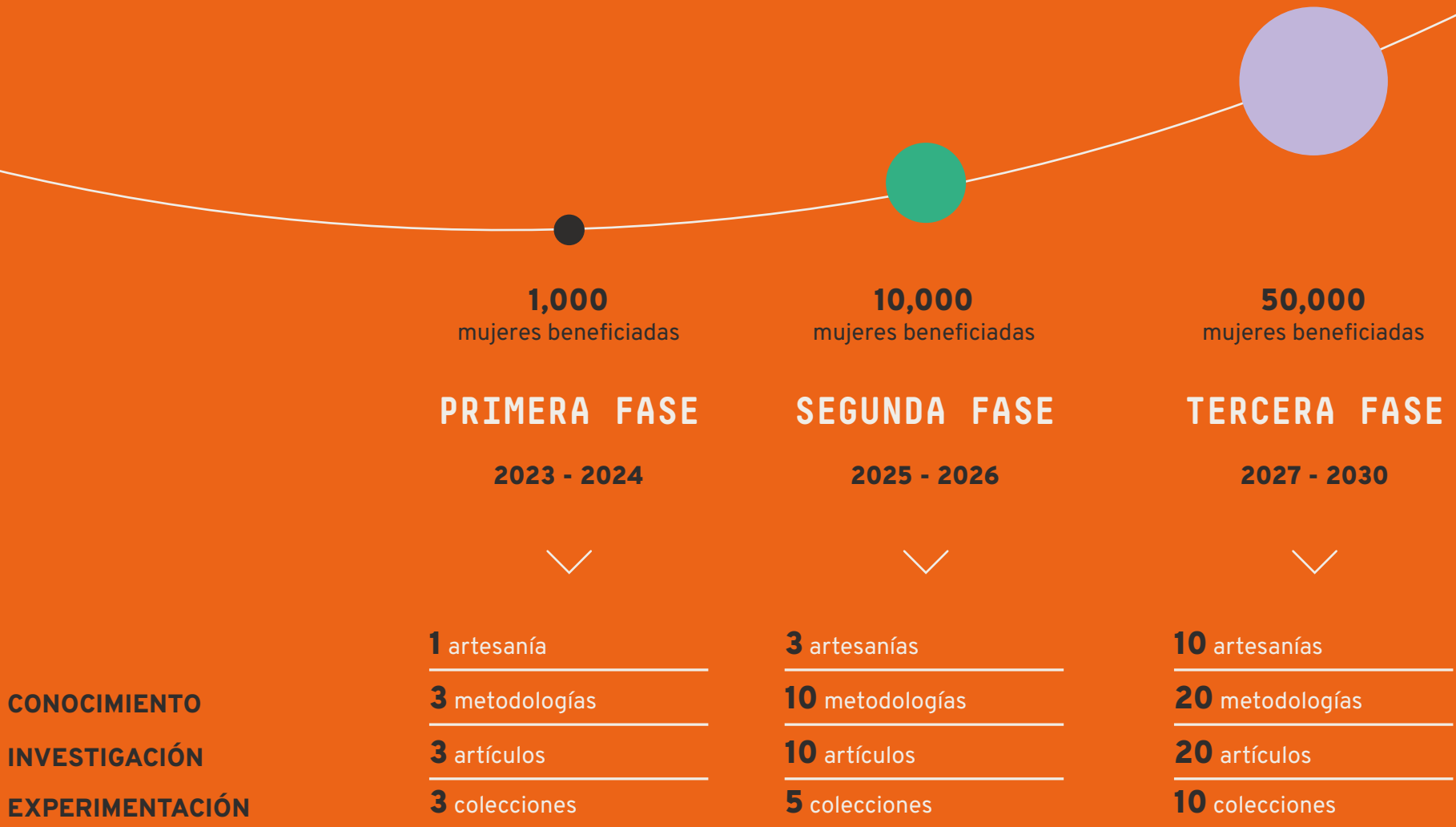
EXPERIMENTACIÓN

Alianzas con centros de investigación y empresas tecnológicas para la cocreación de servicios a partir del conocimiento ancestral.



Nuestra visión

Sabemos que la capacidad de nuevos conocimientos, investigación y experimentación son claves para potenciar la innovación en la industria creativa liderada por mujeres indígenas, por lo tanto, el objetivo es generar **líderes creativas empoderadas**.



Ecosistema de negocios

ALIADOS

Estudio 89co. / Guatemala

Diseño estratégico

**Bienal Iberoamericana
de Diseño (BID) / España**

Promoción y conocimiento

**Organization de Estados
Americanos (OEA) / EEUU**

Promoción

**Rochester Institute of
Technology / EEUU**

Experimentación

INVER- SIONISTAS

**Secretaría de Ciencia y
Tecnología / Guatemala**

Nuevas metodologías

**Ministerio de Economía /
Guatemala**

Formación

Proyectos que hemos apoyado

A partir de otras iniciativas, hemos formado un equipo desde nuestra experiencia en diseño, para co-crear estrategias y programas a nivel país que promuevan el desarrollo de la industria creativa y el sector artesanal de Guatemala y esto nos ha dado experiencia para entender cómo funciona y qué se necesita en el ecosistema.

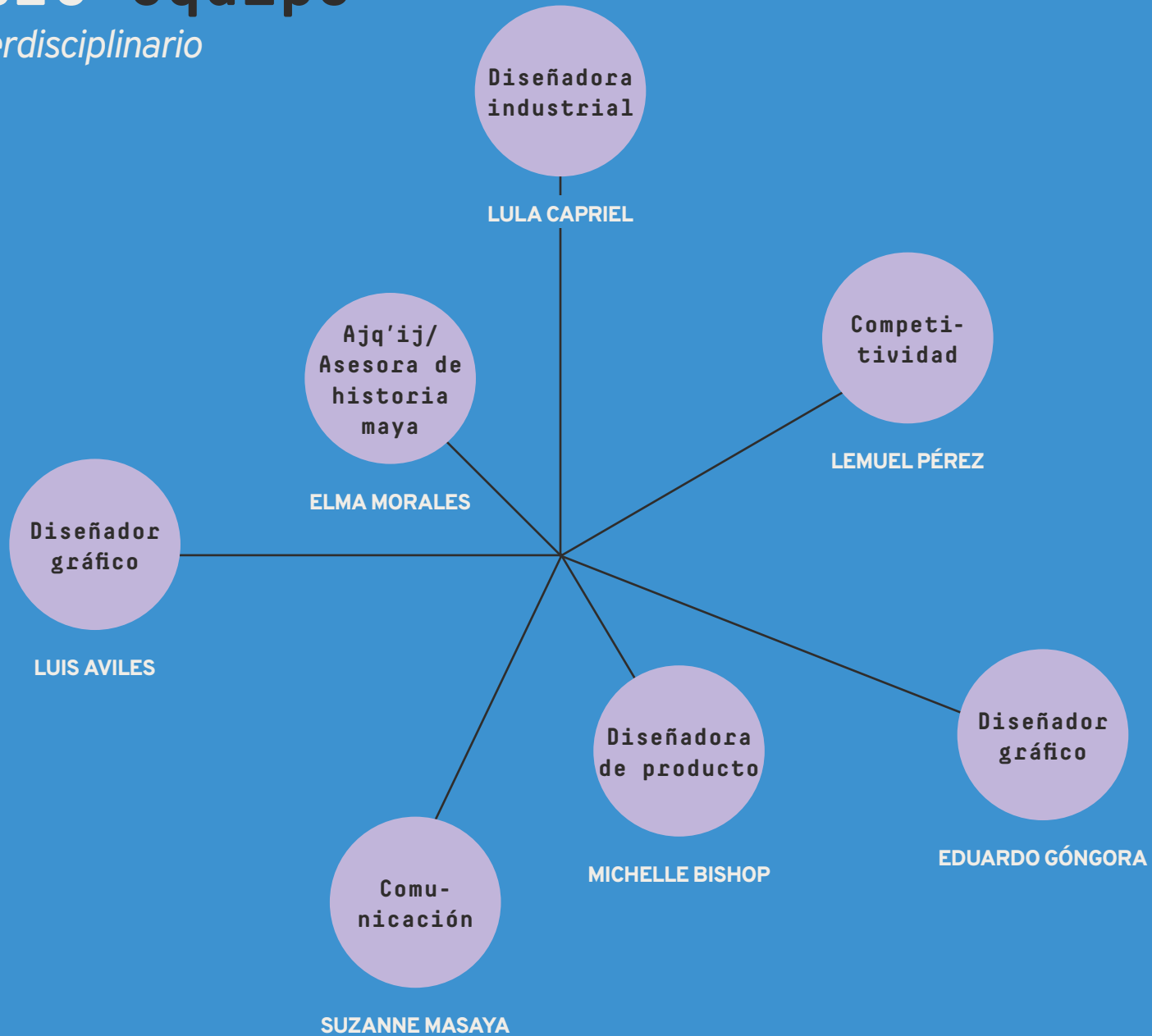


CLIENTES Y ALIADOS



Nuestro equipo

Equipo interdisciplinario

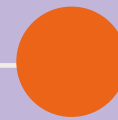
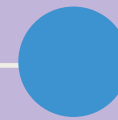
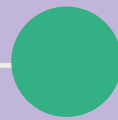
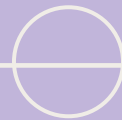


Seamos socios

*Queremos unir fuerzas con usted
para mejorar la **calidad de vida** de estas mujeres creativas*

PRIMERA
FASE

2023 - 2025



Alianzas

Tecnología

Diseño

Etnografía

Investigación

Empoderamiento
femenino

Igualdad de género

Contratación de servicios

Patro- cinadores

Subven- ciones



*Kiqacholojij ri b'anb'al rech ri
chue'q ri kab'ij, ruk' ri nojb'äl,
chomb'al kech ri ojer taq winäq*



Le recomendamos
visitar nuestra página para conocernos mejor,
SU FUTURO SOCIO

*Diseñamos el futuro con
la riqueza del pasado*